**一张“大难不死”的奖状**

“撕掉！撕掉！”

面对着教室里同学们群情激昂的喊声，领回军训会操评比二等奖奖状的班长显得有些手足无措。

事情还得从七天前说起。

九月上旬，高一新生军训即将开始。作为班主任，我在班上进行了军训动员教育后，提到军训结束时将进行会操评比，然后按照每个班级的表现评出一、二等奖。

“一等奖总共有几个名额呢？”教室前排一个同学好奇地问。

“高一年级一共19个班级，最后会评出9个一等奖，10个二等奖。”我向全班说明。

“那这一等奖也太不值钱了吧，这么多…”同学们听闻七嘴八舌地议论着。

于是我半开玩笑地附和道：“就是啊，一等奖名额占比也太高了。所以说，如果咱们班最后只得的是二等奖，简直可以撕掉不要了。”

“大家觉得呢？咱们如果真的得到的是二等奖怎么办？”

 “撕了！撕了！”大家扯着嗓子喊着回答。

怕什么来什么，今天下午军训会操评比的结果出来了。班级得到的恰恰是二等奖。

显然绝大多数同学非常不满意这个结果，所以，喊着撕掉的声音此起彼伏。班长拿着那张似乎惹了众怒的奖状，求助地看着我。

“这张二等奖的奖状，咱们非但不能撕，反而还要保留好。”我走上讲台，面对同学们说出了我的想法。

同学们面面相觑，显然我的这个表态不符合大家军训之前的“约定”。

接下来，我开始了解释。

或者说，是对这次军训的总结与反思。

“刚才大家都嚷着说要撕掉这张奖状。但请大家明白，撕掉二等奖，绝不是一种单纯的泄愤，也不应该是这样。”

“大家想想，刚才咱们想撕掉奖状，是不是多多少少有点儿这种情绪在里面呢？”

说完后我故意停顿了一下，留点儿时间让同学们体会。

面对我的提问，很多同学微微点了点头。

于是我接着说：“军训会操表演既然要评比，那就相当于一场比赛。比赛不仅有输赢之分，更有高下之别。输了比赛，也许只是技不如人，但如果连接受输的勇气和气度都没有，咱们是不是在另一些方面也输了呢？”

讲台下不再是刚才群情激愤的嘈杂，教室里变得很安静，大家的脸上都是认真的神情。

“这次军训会操评比只得到了二等奖，从某种角度来说，咱班输了。大家可以对结果有情绪，但更要对结果有反思。”

“首先，有的时候，要敢于承认自己做得不好。”

我看着讲台下坐得整齐的同学，接着说道：“其实，在这几天军训过程中，咱班有些同学确实不够认真，大家在队列训练时的协调意识和默契程度确实还不够。所以说，今天的失败，不能完全说是意外。当我们想撕掉二等奖的时候，说明我们并不承认自己没做好。可事实上，我们确实有做得不够好的地方。大家仔细想一想，是不是这样？要记住，只有敢于承认自己做得不好，才有进一步改善的可能。”

“其次，要注意一个名词——”

我转身在黑板上写下了“一念之差”几个字。

“大家不服气，是不是也因为有些得了一等奖的班级，感觉他们也没有比咱班表现得多优秀？”

“嗯！就是！”很多同学在座位上拼命地点头。

“那么大家假想一下，如果把刚才军训会操的录像拿出来重新让评委们打分，排名有没有可能出现一些变化？甚至，咱班被评为一等奖？”

这下同学们搞不清我要表达什么了。不过大家略微思考，很多同学还是点点头表示认可我的假设。

“这就是我想说的。如果大家差距不大，那么一等奖和二等奖的评判，多少会受些主观因素影响，甚至可能就是一念之差。”

“哦……”听我这样一说，几个同学发出了不大但清晰的嘘声，一些同学脸上甚至出现了质疑的神色。

我接着解释道：“不过，虽说是一念之差，为什么我们会给评委带来二等奖的一念之差、而不是一等奖的一念之差呢？是咱班的什么表现让评委觉得咱们应该是二等奖而不是一等奖？这种细节的差距，不就是在提醒我们要臻于至善？”

同学们恍然大悟，这才明白我想表达什么。

“况且，这个奖状，是咱班作为一个集体得到的第一张奖状，无论如何，这是咱们的共同回忆，它是一张有温度的纸，要撕掉它，我舍不得。从这个角度说，大家舍得吗？”

说这句话的时候，我把语调的重音落在了“咱班”上。

教室里依旧很安静，不过从同学们的眼睛里，我看到了大家的回答。

就这样，这张代表着不完美的二等奖奖状被高高地贴在了教室后方正中央的墙面上。在这张奖状的陪伴和见证下，这个新集体变得越来越团结、越来越有温度。而其中的每一个同学，都在朝着自己期待的方向努力着。

教育心得：

如果从输赢的角度看，教育不仅要让学生懂得该如何赢，更应该让学生懂得如何面对输。近几年学生出现心理问题的概率越来越高，其原因是多方面的，但不可否认的是，很多同学不懂得如何面对各种“输”，也是一个重要原因。

学生在成长过程中会遇到不同类型的“输”，这个时候需要教师对其进行科学的“疏”，只有这样，才能助力学生克服成长危机，促进身心的健康发展。