**抓实细节管理，着眼班风建设**

**单位：巴南区昕晖小学校**

**姓名：钟晓红**

**联系方式：18883710708**

**著名教育家叶圣陶先生说过：“教育是什么，简单说来只有一句话，就是养成良好的习惯。”小学阶段是良好习惯养成的关键期，刚刚接手一年级的时候，看着“叽叽喳喳”的孩子们，我心中很是忐忑，我要采取什么办法让孩子们逐渐养成良好的习惯，培养正能量的班风建设力量呢？我不断尝试，采用了以下的办法，如今看到孩子们的变化，我也很是欣慰。**

**一、巧用绘本和儿歌，规范行为。**

从一年级起，我想，在班级中一定要做好常规教育。因为一年级的孩子天真活泼，好奇心重，但自制能力、自理能力较差，难以自我约束，自觉地遵守纪律，更谈不上自觉地养成各项良好的文明行为习惯。根据低年级孩子的发展特点，每天早上我坚持给孩子们阅读一本习惯养成有关的绘本，让孩子们从思想上认识到什么是我们应该做的，什么是我们必须做的，什么是禁止我们做的。每两周一个主题进行绘本的更换，在班队活动的时候，让孩子们说一说自己在这个主题方面，应该怎么做，怎样监督和阻止不文明的行为。这样坚持下来，孩子们耳濡目染接受了这样的文化熏陶，他们感受到了集体中需要什么样的行为，什么样的行为又是受欢迎的。我想，这是从思想上接受了规范的行为应该是怎样的。在具体如何做的时候，我在班级中编了一套《常规儿歌》:

如仪表方面：衣着干净要得体，拉链纽扣对对齐，红领巾得规范系,勤洗澡来勤换衣；如用餐方面：用餐前要洗手，取饭时需静候，吃饭时不交流，盘中饭不要留，用餐后勤漱口；如行走方面：上下楼梯靠右行，轻声慢步显文明，集会做到快齐静，安全过路信号灯；如升旗仪式方面，集会做到快静齐，立正肃立升国旗，高唱国歌行队礼热爱祖国记心理。在学习方面，编了以下儿歌：《上课歌》:一二三，请坐端；三二一，请静息；小眼睛，看黑板；小嘴巴，不说话；小耳朵，认真听。《下课四部曲》:一：桌对齐，二：收书籍，三：捡垃圾，四：推凳子。孩子们通过儿歌，知道了在校的一日常规，

班主任对照儿歌一点一滴地教他们，并通过反复训练，并不断提醒纠正他们的行为，孩子们就逐渐养成了良好的习惯。

**二、打造班级文化，引领班风。**

班级文化有物质文化，也就是有形的、外显的文化，触及眼球、可视化的文化。如：及时更新板报，利用板报阵地从安全教育，学习方法，奋斗方向几个主题文化熏陶学生自律，积极向上。班级文化还有制度文化，在制度文化上，每个孩子要明白在班级里“我想要做的是什么”、“我绝不能做的是什么”、“我必须做的是什么”、“我可以做的是什么”。班级文化还有精神文化，班级的学生与其他班级学生除了有共性之外，还需要有自己独特的精神面貌。我希望班级的孩子能够“勤奋团结”，于是取名为“小蜜蜂班”，并将“小蜜蜂”物化，教室随处可以看见小蜜蜂的标志，提醒孩子们是一只只勤劳团结的小蜜蜂。另外，将“小蜜蜂”的精神提炼，根据孩子们的年龄特点制定了小蜜蜂班级的口号、班规、宣誓词、班歌等。每早读前，班队课，放学时，都要齐呼班级口号、班级宣誓词和唱一唱班歌，用隐性班级文化洗涤学生浮躁的心灵，从纪律卫生、待人接物、自主自觉等方面让学生一日三呼，永记在心。孩子们在这具有本班文化特色的环境里进班就开始自主学习，形成良好的学习习惯。

**三、设定“监督岗”，弘扬正能量。**

    没有规矩，不成方圆。根据班级的约定，我们设置了文明礼仪班长，负责课间追逐打闹情况及衣着检查；设置了安全管理班长，负责考勤和测量体温；设置了卫生管理班长，负责班级卫生检查；设置了两操管理班长，负责眼保健操及课间操及路队放学的纪律；晨读管理班长，负责晨间的经典诵读的纪律，中餐管理班长，负责中餐的打餐和纪律......他们各司其职，分工合作。班干部除了做好这些，还要对他周围的同学进行各方面的监督提醒，同时我在班级中设置了很多“监督岗”，班干部随时接受周围孩子的监督。班级每天实行汇报制，每天的放学前由值日班长主持，公布当天的表扬和批评，并提出希望。每周利用班队课，总结学生们一周来的表现情况，每个孩子只要有肯定之处，都可以得到带有小蜜蜂标志的奖励贴，评价栏的“进步指数”就是他们所获得的奖励贴的个数。一学期下来，孩子们能够看到自己各方面的进步之处和不足之处，班级逐渐养成了守纪律、讲卫生、主动学习的良好习惯，也逐渐形成了“人人管我，我管人人”的自主管理风气，充满正能量的班风也逐渐形成。

**四、以情化人，让班级更为温暖。**

从小事细处做起，把每一个孩子都当宝，关注他们生活，学习。我时常在班级里告诉孩子们：“孩子们，我的心理划分成了四十多个格子，你们每一个孩子都在我的心理占一小格，无论你们是淘气还是乖巧，无论对你们是表扬还是批评，你们都是老师心目中可爱懂事的孩子，都在老师心目中占据了重要的位置。你们每一个孩子在老师心目中都是平等的。你们遇到困难，老师一定会想尽办法帮助你们。”孩子们能够感受到这种平等的爱。比如我们班最淘气的孩子小杰，规则意识和纪律意识淡薄，总是管不住自己，他的“影响力”很大，无论是批评还是表扬，都管不了一阵子。有时候，小杰的妈妈还以为是“针对”孩子，但我从来没有放弃对孩子的教育。2020年疫情期间，小杰的爸爸突然离世，小杰第一时间打电话告诉了我，在电话里一直哭泣。我得知这一噩耗，从一个地区赶回来去看望孩子，安抚孩子，为孩子做了系列心理辅导，并冒着“危险”到殡仪馆去吊唁了小杰的爸爸， 班级的全体家长朋友们得知此事件后，也为孩子的家庭送去了慰问。从这一次后，我发现小杰的妈妈和小杰都有很大变化。小杰感受到了关爱，他也会主动寻求我的帮助，努力管好自己，同时也渐渐带动了部分淘气的孩子。无论我多么忙碌，我每天都坚持批改孩子们的家校本，在“老师寄语”里面写上我对他们每个孩子的关注，或是一句鼓励，或是一个笑脸，或是一个哭脸，都让孩子们感受到我一直都在关注着他们。班级的孩子，每天都坚持写日记，我每天坚持批改孩子们的日记，对孩子们日记里出现的困惑，都一一地解答，或者找孩子聊天谈话，让孩子们感受到老师一直都关心着他们。孩子们生病的时候，我会用柔弱的肩膀背着他们去医院，去诊所，在他们的家人没有到来之前，我一直陪伴着他们，让孩子们感受到安全与温暖。就因为在这样的环境下，孩子们的情感也越来越细腻，在班级中形成了互帮互助的班风。遇到违反纪律或者学业成绩不理想的孩子，大家都是想各种办法来帮助这部分孩子，让团结友爱之花在班上悄然绽放。

班主任工作是一项复杂艰辛而有创造性的工作，我相信，只要我用心，从点滴做起，从小事做起，就一定能使自己走过的每一段路，都印下自己每一个坚实足迹，为我带过的每一个孩子留下属于他们自己的班级回忆。